

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САМАРСКОЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ)»

ОДОБРЕНА  
Педагогическим советом  
протокол от 14.06.2024 № 3

УТВЕРЖДЕНА  
приказом от 17.06.2024 №118-ОД

\_\_\_\_\_  
В.В.Блюдина  
М.П.

с учетом мнения  
Совета обучающихся  
Протокол от 27.05.2024 № 3

с учетом мнения  
Совета родителей  
протокол от 11.06.2024 № 3

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)»**

**на 2024-2025 учебный год**

по программе среднего профессионального образования

52.02.01 Искусство балета (углубленная подготовка)

и программе среднего профессионального образования

52.02.02 Искусство танца (по видам)

Самара, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| Пояснительная записка   | 3  |
| РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ   | 4  |
| 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся  | 5  |
| 1.2 Направления воспитания  | 6  |
| 1.3 Целевые ориентиры воспитания  | 7  |
| РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ  | 20 |
| 2.1 Уклад образовательной организации   | 20 |
| 2.2 Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности                        | 22 |
| РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ   | 44 |
| 3.1 Кадровое обеспечение  | 44 |
| 3.2 Нормативно-методическое обеспечение   | 49 |
| 3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями              | 51 |
| 3.4 Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся | 52 |
| 3.5 Анализ воспитательного процесса   |    |
| Приложение 1. Календарный план воспитательной работы  |    |
| Приложение 2. Перечень рабочих программ воспитания по профессиям/специальностям                       |    |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания (далее — Программа) ГБПОУ “Самарское хореографическое училище (колледж)” (далее — Училище) направлена на формирование гражданина страны:

- разделяющего традиционные российские ценности, проявляющего гражданско-патриотическую позицию, готового к защите Родины;
- выражающего осознанную готовность стать высококвалифицированным специалистом в выбранной профессиональной деятельности и трудиться на благо государства и общества;
- готового к созданию крепкой семьи и рождению детей.

Программа воспитания является обязательной частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 “Искусство балета (углубленная подготовка)” и образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.02 “Искусство танца (вид: народно-сценический танец)” и предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности. Программа разработана и утверждена с участием коллегиальных органов управления организацией (в том числе педагогического совета, совета обучающихся, совета родителей); реализуется в единстве аудиторной, внеаудиторной и практической (учебные и производственные практики) деятельности, осуществляемой совместно с другими участниками образовательных отношений, социальными партнёрами, сохраняет преемственность по отношению к достижению воспитательных целей общего (среднего) образования.

Программа разработана с учётом:

- Конституции Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского образования 01.07.2020);
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400),
- Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809),
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО, утвержденного приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762,
- федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Структурным элементом программы является календарный план воспитательной работы.

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Воспитательная деятельность в ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» является неотъемлемой частью образовательного процесса, планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогические работники профессиональной образовательной организации, обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)». Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

### **1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся**

Инвариантные компоненты Программы, календарного плана воспитательной работы ориентированы на реализацию запросов общества и государства, определяются с учетом государственной политики в области воспитания; обеспечивают единство содержания воспитательной деятельности, отражают цель и задачи воспитательной деятельности, положения ФГОС СПО в контексте формирования общих компетенций у обучающихся. Вариативные компоненты обеспечивают реализацию и развитие внутреннего потенциала образовательной организации.

В соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся — развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

#### **Задачи воспитания:**

- усвоение обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие осознанного позитивного отношения к ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- приобретение социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально значимый опыт) во благо своей семьи, народа, Родины и государства;
- подготовка к созданию семьи и рождению детей.

## **1.2 Направления воспитания**

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности с учётом направлений воспитания:

- **гражданское воспитание** — формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;
- **патриотическое воспитание** — формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям; чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;
- **духовно-нравственное воспитание** — формирование ценностно-смысловых установок, обучающихся по отношению к духовно-нравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — формирование осознанного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, неприятия вредных привычек;
- **профессионально-трудовое воспитание** — формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству и инновационной деятельности; осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;
- **экологическое воспитание** — формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **1.3 Целевые ориентиры воспитания**

#### **1.3.1 Инвариантные целевые ориентиры**

Согласно «Основам государственной политики по сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей» (утв. Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809) ключевым инструментом государственной политики в области образования, необходимым для формирования гармонично развитой личности, является воспитание в духе уважения к традиционным

ценностям, таким как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) воспитательная деятельность должна быть направлена на «...формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Эти законодательно закрепленные требования в части формирования у обучающихся системы нравственных ценностей отражены в инвариантных планируемых результатах воспитательной деятельности (инвариантные целевые ориентиры воспитания).

Инвариантные целевые ориентиры воспитания соотносятся с общими компетенциями, формирование которых является результатом освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО:

- выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК 01);
- использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК 02);
- планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях (ОК 03);



- эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде (ОК 04);
- осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05);
- проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения (ОК 06);
- содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК 07);
- использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК 08);
- пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке (ОК 09).

## **Инвариантные целевые ориентиры воспитания выпускников профессиональной образовательной организации**

### **1. Гражданское воспитание**

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие в социально-политических процессах на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольческом движении, предпринимательской деятельности, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

## **2. Патриотическое воспитание**

Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству, общероссийскую идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской идентичности.

## **3. Духовно-нравственное воспитание**

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, традиционных религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий понимание ценности межнационального, межрелигиозного согласия, способный вести диалог с людьми разных национальностей и вероисповеданий, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, рождение и воспитание детей и принятие родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России

#### **4. Эстетическое воспитание**

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.

**5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Понимающий и выражающий в практической деятельности понимание ценности жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), понимания состояния других людей.

Демонстрирующий и развивающий свою физическую подготовку, необходимую для избранной профессиональной деятельности, способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в изменяющихся условиях (профессиональных, социальных, информационных, природных), эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

## **6. Профессионально-трудовое воспитание**

Понимающий профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны.

Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.

Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.

Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества. Ориентированный на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, государства и общества.

Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.

#### **7. Экологическое воспитание**

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, содействующий сохранению и защите окружающей среды.

Применяющий знания из общеобразовательных и профессиональных дисциплин для разумного, бережливого производства и природопользования, ресурсосбережения в быту, в профессиональной среде, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, в том числе в рамках выбранной специальности, способствующий его приобретению другими людьми.

#### **8. Ценности научного познания**

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений, выбранного направления профессионального образования и подготовки.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки и технологий для развития российского общества и обеспечения его безопасности.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверности научной информации, в том числе в сфере профессиональной деятельности.

Умеющий выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

Использующий современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской и профессиональной деятельности

### **1.3.2 Вариативные целевые ориентиры, определенные в Самарской области**

Принимающий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития Самарской области, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентоспособности Самарской области в национальном и мировом масштабах.

Демонстрирующий гордость за Самарскую область, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Самарской области (в том числе ветеранам).

Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, к социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания жизненной и профессиональной траектории.

Демонстрирующий интерес и стремление к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями социально-экономического развития Самарской области.

Стремящийся к результативности на олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства различного уровня.

Осознающий ценности использования в собственной деятельности инструментов и принципов бережливого производства.

**Вариативные целевые ориентиры воспитания обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, реализующей программы СПО**

Личностные результаты обучающегося (ЛР) — готовность быть ответственным за себя и свою семью, способность к саморазвитию, профессиональному становлению, а также сформированность отношений и чувств студента к признанным ценностям общества, государства и самого человека.

*Таблица 1*

| <b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>   | <b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b> |
|--|---|
| Осознающий себя гражданином и защитником великой страны  | <b>ЛР 1</b>   |
| Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций          | <b>ЛР 2</b>   |
| Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих | <b>ЛР 3</b>   |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»   | <b>ЛР 4</b>   |
| Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному  | <b>ЛР 5</b>   |

|   |              |
|---|--------------|
| народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России  |              |
| Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях  | <b>ЛР 6</b>  |
| Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности   | <b>ЛР 7</b>  |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства  | <b>ЛР 8</b>  |
| Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях  | <b>ЛР 9</b>  |
| Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой   | <b>ЛР 10</b> |
| Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры  | <b>ЛР 11</b> |
| Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания  | <b>ЛР 12</b> |
| <b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные Самарской областью</b>   |              |
| Принимающий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития Самарской области, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентоспособности Самарской области в национальном и мировом масштабах.  | <b>ЛР 13</b> |
| Демонстрирующий гордость за Самарскую область, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Самарской области (в том числе ветеранам).  | <b>ЛР 14</b> |
| Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, к социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания жизненной и профессиональной траектории.<br>Демонстрирующий интерес и стремление к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями социально-экономического развития Самарской области. | <b>ЛР 15</b> |
| Осознающий ценности использования в собственной   | <b>ЛР 17</b> |



|  |              |
|--|--------------|
| деятельности инструментов и принципов бережливого производства.  |              |
| <b>Личностные результаты<br/>реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями<br/>к деловым качествам личности</b> |              |
| Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии                      | <b>ЛР 18</b> |

При разработке подходов к оценке освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы в части достижения личностных результатов применяется следующий комплекс критериев оценки ЛР обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;

- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности;

Для эффективной реализации Программы задействован весь воспитательный потенциал Училища – урочная и внеурочная воспитательная деятельность, которая раскрывается через конкретные виды и формы воспитательной работы

инвариантного (государственного, основного) и вариативного (регионального, учрежденческого) модуля. Многообразие воспитательной работы отражено в календарно-тематическом плане Программы, утверждаемом ежегодно на предстоящий учебный год на основе Программы и направлений воспитательной работы.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Уклад профессиональной образовательной организации

Самарское хореографическое училище признанный в регионе образовательный центр по профессиональной подготовке артистов балета, образовательный комплекс с развивающейся учебно-методической и материально-технической инфраструктурой, сохраняющий наследие многих поколений выдающихся представителей хореографического искусства и педагогики балета.

ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)» осуществляет подготовку специалистов по программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01. Искусство балета (углубленная подготовка) и по программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.02. Искусство танца (по видам). В результате получения среднего профессионального образования по специальности 52.02.01. Искусство балета (углубленная подготовка) обучающимся присваивается квалификация «Артист балета, преподаватель».

Качество подготовки обучающихся обеспечивается и оценивается в соответствии с реализуемой образовательной программой среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, и требованиями, устанавливаемыми федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета.

Высокое качество подготовки кадров и востребованность выпускников на рынке труда обусловлены сплочённой работой коллектива Училища,

представленного высококлассными преподавателями специальных и общеобразовательных дисциплин, а также профессионально-ориентированных концертмейстеров, работающих на достижение единого результата – формирование выпускника Самарского хореографического училища – артиста балета.

Выпускники Училища являются артистами в выдающихся балетных труппах ведущих российских театров в городах Санкт-Петербург, Самара, Саранск, Ростов-на-Дону и др.

Многие выпускники внесены в Золотую книгу «Имена молодых дарований в сфере искусств и культуры Самарской области»

Училище уделяет особое внимание сохранению и популяризации классического балетного наследия, поддержке молодых дарований и развитию творческих связей с балетными школами России.

Основной составляющей в работе Училища является подготовка высококвалифицированных артистов балета. Для достижения поставленной цели ежедневно в Академии проводятся занятия по специальным хореографическим дисциплинам: «Классический танец», «Дуэтно-классический танец», «Историко-бытовой танец», «Актерское мастерство», ведется активная репетиционная работа. Приоритетом курса общеобразовательных дисциплин является нацеленность на формирование межпредметной интеграции, которая способствует развитию мышления, познавательной активности и расширяет кругозор обучающихся. И важное место в образовательном процессе принадлежит воспитательной работе.

В училище есть традиции и традиционные мероприятия, которые играют важную роль в становлении будущего артиста балета, составляющим основу её воспитательной системы:

- День знаний (1 сентября);
- праздник первого выхода на сцену;
- посвящение в студенты;

- участие обучающихся учебном балете «Щелкунчик» на сцене Самарского театра оперы и балета (декабрь);
- тематические мероприятия, посвященные памятным событиям Великой Отечественной войны;
- день Защитников Отечества (23 февраля);
- - международный женский день (8 марта);
- международный день театра (27 марта);
- международный день танца (29 апреля);
- выпускные спектакли (май-июнь каждого учебного года).

Серьёзное значение в воспитании будущих артистов балета в Академии отводится социокультурному пространству. В коридорах и в холлах Училища размещены картины и фотографии, посвящённые выдающимся мастерам балетной школы г. Куйбышева/ Самары от истоков её возникновения до современности.

Выгодное культурно-географическое положения позволяет активно включать в воспитательный процесс государственные объекты социокультурной и культурно-просветительской сферы, имеющих высокий воспитывающий потенциал: музеи, историко-архитектурные объекты, парки, храмы, соборы, а также центры художественно-эстетического и духовно-интеллектуального спектра (театры, концертные залы, библиотеки, кинотеатры). Неповторимая атмосфера Училища как учебного заведения, выгодное культурно-географическое положение создают благоприятные условия для личностного развития, формирования общероссийских традиционных духовных ценностей, укрепления уважительного и патриотического отношения к своей стране у подрастающего поколения – граждан России– выпускников Самарского хореографического училища.

Социокультурная среда академии более академична и традиционна, чем в типовых общеобразовательных организациях, направлена на тактичное отношение к сохранению внутреннего духовного богатства личности

обучающегося, бережное отношение к культурному наследию, истории самарской балетной школы.

## **2.2 Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности**

### **Модуль «Образовательная деятельность»**

Цель модуля: развитие личностных, предметных и надпредметных умений обучающегося, формирование ценностного отношения к получаемому знанию в различных областях, стимулирование познавательной активности с целью развития оценочных суждений и умения выявлять практическую (функциональную) значимость приобретаемых знаний.

Реализация воспитательного потенциала образовательной деятельности предусматривает:

- использование воспитательных возможностей содержания учебных дисциплин и профессиональных модулей для формирования у обучающихся позитивного отношения к российским традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям, подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений и т. п., отвечающих содержанию и задачам воспитания;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на аудиторных занятиях объектов, явлений, событий и т. д., инициирование обсуждений, высказываний обучающимися своего мнения, выработки личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям;

- использование учебных материалов (образовательного контента, художественных фильмов, литературных произведений и проч.), способствующих повышению статуса и престижа рабочих профессий, прославляющих трудовые достижения, повествующих о семейных трудовых династиях;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности при изучении учебных дисциплин и профессиональных модулей в форме индивидуальных и групповых проектов, исследовательских работ воспитательной направленности;

- реализацию курсов, дополнительных факультативных занятий исторического просвещения, патриотической, гражданской, экологической, научно-познавательной, краеведческой, историко-культурной, туристско-краеведческой, спортивно-оздоровительной, художественно-эстетической, духовно-нравственной направленности, а также курсов, направленных на формирование готовности обучающихся к вступлению в брак и осознанному родительству;

- установление доверительных и взаимно уважительных отношений между субъектами педагогического процесса – педагогом и обучающимися;

- умение вести конструктивный диалог и уважительно выслушивать чужую точку зрения;

- организацию помощи (наставничества) мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего каждому из них социально значимый опыт сотрудничества;

- привлечение внимания обучающихся к умению выявлять практическую значимость получаемых знаний;

- организация и проведение экскурсий (в музеи, картинные галереи, технопарки, на предприятия и др.), экспедиций, походов;

- развитие внутренней (личностной) мотивации к познавательной активности и усвоению учебного материала, стимулирование гибкости и подвижности мышления обучающихся.

Воспитательный потенциал профиля «Образовательная деятельность» реализуется через насыщение самого знания эмоционально-ценностной составляющей, актуализирующей это знание и переводящей его в сферу лично значимого для обучающегося.

Особую роль в раскрытии воспитательного потенциала «Образовательная деятельность» отводится метапредметной интеграции занятий, нацеленной на воспитание целостного восприятия современной картины мира и её ценностной (содержательной) составляющей.

Примеры реализации модуля:



- предметные олимпиады и межпредметные декады, интегрированные уроки;
- активные и интерактивные формы проведения занятий;
- проблемно-поисковый метод в структуре урока;
- мастер-классы ведущих артистов балета Самарского академического театра оперы и балета имени Д.Д. Шостаковича, артистов Государственного академического русского народного Волжского хора имени Петра Милославова и других ведущих творческих коллективов страны;
- академические концерты и участие в репертуарных спектаклях и концертах (сценическая практика).

### **Модуль «Классное руководство»**

Классное руководство – особый вид педагогической деятельности, направленный на решение задач воспитания и социализации, обучающихся в сообществе Училища и обществе в целом.

Цель модуля: создать условия для становления личности ребёнка, входящего в современный мир; воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни; выстроить уважительную, компетентностно-продуктивную работу с классом, группой преподавателями специальных и общеобразовательных дисциплин, родителями.

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- установление доверительных отношений в системе «взрослый-ребенок» с каждым обучающимся класса;
- сплочение коллектива класса путём инициирования классными руководителями внеурочной коллективной творческой деятельности детей (организация и проведении мероприятий в классе/группе); общественно-полезной и просветительской деятельности (походы в музеи, театры, проведения экскурсий, просмотры и обсуждение кинофильмов, встречи с деятелями искусства), поощрения коллективной досуговой деятельности (празднование дней рождения

обучающихся, классные вечера, тематические игры на развитие навыков взаимодействия и сотрудничества, познание друг друга);

- развитие коммуникативной культуры и культуры поведения, уважительного и доверительного отношения, взаимопомощи среди обучающихся класса/ группы;

- организацию социально-значимых совместных проектов, отвечающих потребностям обучающихся, дающих возможности для их самореализации, установления и укрепления доверительных отношений внутри учебной группы и между группой и куратором;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об академических успехах и проблемах обучающихся, их положении в студенческой группе, о жизни группы в целом; помощь родителям и иным членам семьи во взаимодействии с педагогическим коллективом и администрацией;

- работа со студентами, вступившими в ранние семейные отношения, проведение консультаций по вопросам этики и психологии семейной жизни, семейного права;

- планирование, подготовку и проведение праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и т. д. с обучающимися.

- проведение тематических классных часов, участие в воспитательных мероприятиях Училища;

- проведение индивидуальной работы с обучающимися (изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах на нравственные темы). Результаты педагогического наблюдения классного руководителя сверяются с результатами бесед с преподавателями, родителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

- регулярные консультации с преподавателями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между преподавателями и обучающимися;

- работа с родителями/законными представителями обучающихся (индивидуальное сопровождение, анкетирование, проведение родительских собраний).

В работе классного руководителя особую роль приобретает умение педагога выстроить уважительные, эмоционально-открытые отношения с каждым обучающимся класса/группы. Развитие мягких навыков, навыка самостоятельности, адекватной рефлексии, критического мышления и логики конструктивного решения жизненных проблем достижимо, если возникающая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для ребенка, которую они совместно разбирают (беседа) и ищут пути решения.

Проявление наставничества и педагогического сотрудничества позволит ребенку ощущать поддержку значимого для него взрослого, а, следовательно, поможет получить опыт конструктивного решения разных жизненных ситуаций, выстраивания взаимоотношений с одноклассниками, педагогами, поможет осознанно выбрать образовательную траекторию, выработать подход к успешному обучению).

Важная роль в реализации модуля «Классное руководство» отведена вопросам своевременной коррекции неуместного поведения ребёнка через беседы с ним, его родителями/законными представителями и другими обучающимися класса/группы, через включение его в индивидуальную и групповую работу с педагогом-психологом, через предложение взять на себя ответственность за поручение для него поручение в классе/группе.

Примеры реализации модуля «Классное руководство»:

- проведение тематических классных часов, работа с документацией;
- участие в коллективно-творческих мероприятиях класса/группы, Училища;
- индивидуальная работа с обучающимися;
- организация и проведение родительских собраний (тематических, аналитических, четвертных, итоговых);
- консультации с преподавателями специальных и общеобразовательных

дисциплин для формирования единства требований по вопросам воспитания и обучения, а также контроля за успеваемостью класса.

### **Модуль «Наставничество»**

Наставничество – особый педагогический процесс передачи опыта и знаний обучающимся от значимой для них компетентностной профессиональной и нравственной личности.

Реализация воспитательного потенциала наставничества как универсальной технологии передачи опыта и знаний предусматривает:

- разработку программы наставничества;
- содействие осознанному выбору оптимальной образовательной траектории, в том числе для обучающихся с особыми потребностями;
- оказание психологической и профессиональной поддержки наставляемому в реализации им индивидуального маршрута и в жизненном самоопределении;
- определение инструментов оценки эффективности мероприятий по адаптации и стажировке наставляемого;
- привлечение к наставнической деятельности признанных авторитетных специалистов, имеющих большой профессиональный и жизненный опыт в сфере сценических искусств (ведущие мастера сцены, педагоги балета).

Примеры реализации модуля «Наставничество»:

- встречи-интервью;
- мастер-классы или открытые занятия ведущих мастеров сцены, педагогов балета);
- проектная деятельность;
- посещение открытых репетиций в театре.

### **Модуль «Основные воспитательные мероприятия»**

Модуль «Основные воспитательные мероприятия» занимает одно из ключевых мест в воспитательном процессе, потому в своей структуре объединяет инвариантный (федеральный) и вариативный (региональный и учрежденческий)

модули. В составе обоих модулей присутствуют общешкольные коллективно-творческие мероприятия и социально-полезные дела.

Цель модуля: вовлекать обучающихся в интересную, познавательную и полезную для них деятельность; развивать у них функциональную грамотность, историческое самосознание, активную гражданскую позицию и осознанную профессиональную мотивацию.

Реализация воспитательного потенциала основных воспитательных мероприятий предусматривает:

- проведение общих для всего Училища праздников, ежегодных творческих (театрализованных, музыкальных, литературных и т. п.) мероприятий, связанных с общероссийскими, региональными, местными праздниками, профессионально значимыми памяtnыми датами;
- проведение торжественных мероприятий, связанных с завершением образования, переходом на следующий курс, а также совместных мероприятий с организациями-партнерами, направленных на знакомство и приобщение к корпоративной культуре организации;
- разработку и реализацию обучающимися социальных, социально-профессиональных проектов, в том числе с участием социальных партнёров Училища;
- участие по возможности в социально-культурных и общественно-значимых просветительских, краеведческих, историко-культурных проектах, разрабатываемых Училищем совместно с социальными партнерами;
- организацию тематических мероприятий, нацеленных на формирование уважительного отношения к противоположному полу, понимания любви как основы таких отношений и готовности к вступлению в брак (День матери, День семьи, любви и верности и т. д.);
- проведение внеурочных тематических мероприятий воспитательной направленности (бесед, лекций, дискуссий), организуемых педагогами общеобразовательных и специальных теоретических дисциплин;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа коллективно-творческих и социально-полезных дел;
- педагогическое сотрудничество и конструктивное взаимодействие обучающихся разных возрастов между собой в момент подготовки и проведения мероприятия, формирования культуры взаимовыручки и наставничества старших над младшими, развитие чувства ответственности, эмпатии и формирования навыка принятия решения.

Задачи модуля «Основные воспитательные мероприятия» включают:

- создание условий для развития личностных и надпредметных компетенций, в т.ч. функциональной грамотности;
- формирование уважения и ценностного отношения к знанию, опыту деятельности, истории Отечества, старшим поколениям и окружающим, быту и традициям народов России;
- создание условий для проявления у обучающихся творческой инициативы и любознательности, расширения кругозора, развития оценочных суждений, умения корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, умения признавать ошибки и давать адекватную саморефлексию;
- способствовать поддержке творческих инициатив обучающихся, путем формирования студенческих творческих объединений, привлекающих внимание обучающихся к историко-культурным, социальным, спортивно-оздоровительным, краеведческим, экологическим, правовым и экономическим составляющим жизни российского общества и мира;
- поддерживать укрепление духовно-ценностных традиций и общественно-значимых норм, задающих определённые социально значимые формы поведения, принятые в российском обществе;
- воспитание у обучающихся бережного отношения, чувства гордости и интереса к своему краю (региону проживания), его истории, культуре, природе.

Примеры реализации модуля «Основные воспитательные мероприятия»:

*Инвариантный профиль:*

- проведение ежегодных воспитательных коллективных мероприятий, связанных с общероссийскими праздниками духовно-ценностного спектра и профессионально значимыми памяtnыми датами: День знаний, День учителя, День Матери, День Народного единства, Новый год и Рождество, День студенчества, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей, День правовой помощи детям, День Конституции;

- ежегодное участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям исторической памяти России и мира: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и День памяти жертв Холокоста (минута молчания), День Победы;

- реализация государственного тематического духовно-ценностного и патриотического цикла Министерства Просвещения для обучающихся 1/5–5/9 классов, 1/8-2/9 классов и студентов I–III курсов – «Разговоры о важном» (реализуется еженедельно);

- поднятие государственного флага Российской Федерации и исполнение гимна Российской Федерации (реализуется еженедельно);

- участие в экологических и благотворительных и других волонтерских проектах.

*Вариативный профиль:*

- проведение ежегодных торжественных коллективных мероприятий, связанных с локальными – Академическими праздниками: Праздник Первого выхода на сцену (проводится совместно с Эрмитажным театром), Ежегодный Пушкинский бал, Международный день Музыки, Международный день Театра, Международный день Танца;

- создание условий для проявления творческой инициативы и любознательности, расширения кругозора обучающихся;

- создание условий для расширения кругозора, формирования читательской грамотности обучающихся Училища – «Круг чтения»;

- создание условий для расширения кругозора, развития художественного вкуса обучающихся – ежеквартальный просветительский проект Училища – «Киноклуб»;

- ежегодные тематические фортепианные концерты обучающихся Училища и педагогов-концертмейстеров – проект «Музыкальная гостиная Самарского хореографического училища» (зимняя и весенняя), повышающая уровень музыкальной культуры, развивающая музыкальность и музыкальный вкус обучающихся;
- проведение тематических библиотечных мероприятий, развивающих кругозор, формирующих читательскую грамотность и прививающих интерес к бумажной книге и вдумчивому чтению;
- проведение тематических бесед, дискуссий и экскурсий в рамках краеведческого, экологического, общекультурного и исторического компонента просветительской воспитательной деятельности;
- создание силами обучающихся и наставников патриотических музыкально-драматических спектаклей ко Дню Победы и памятным датам Великой Отечественной войны;
- реализация просветительского проекта Училища «Понимать искусство».

Цель проекта: развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся Училища и школы хореографического училища, формирование творческой и созидательной личности, посредством развития эстетической отзывчивости. В рамках проекта обучающиеся получают возможность посещения музыкальных и творческих мероприятий, организованных лучшими концертными, театральными, музейными организациями и творческими союзами Самарской области. Проект содействует развитию интереса обучающихся к изучению культурного наследия страны, обогащению художественной культуры, приобщению к изучению классической литературы; развитию самостоятельности мышления, креативности и инициативы; развитию культуры поведения, речи, общения. Каждое мероприятие сопровождается наставниками, компетентными преподавателями. Наставники, участвующие в проекте, осуществляют предварительное ознакомление обучающихся с предстоящим событием, а после посещения проводят обсуждение и анализ мероприятия.



Направления и формы проведения мероприятий дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Понимать искусство»:

- Филармонический урок — музыкально-коммуникативный формат для обучающихся хореографического училища основного и дополнительного образования. Это интерактивные формы, которые позволят наилучшим образом подготовить юную аудиторию к восприятию академической музыки, «настроят» на вдумчивое и продолжительное слушание, интеллектуальную работу, а также помогут понять, посмотреть «изнутри» процесс создания филармонического концерта. Цикл концертов Самарской государственной филармонии.
- Литературно - поэтические концерты «Нет времени у вдохновенья» - цикл из пяти литературно-поэтических вечеров с приглашёнными артистами Театра имени Е. Вахтангова, МХТ им. А.П. Чехова и др.
- Концерты симфонической и камерной музыки «Три стихии искусства». Программа состоит из четырёх концертов симфонической и камерной музыки, разнообразие стилей и жанров которых, предоставит возможность ознакомления с разными видами искусств и музыкой.
- Просветительские лекции. Включают в себя ряд мероприятий совместно с деятелями культуры разных видов искусства. Лекции помогут в формировании суждения о произведениях классики и современного искусства.
- Творческие встречи в формате public-talk. Включают в себя встречи и беседы, которые дают возможность лично пообщаться с выдающимися представителями культуры и искусства.
- Экскурсии. Посещение учреждений культуры, которое позволит увидеть изнутри жизнь площадок: побывать на сцене концертных залов, заглянуть в дирижёрскую комнату, артистическую, звукорежиссерскую лабораторию, музыкальную мастерскую и другие недоступные зрителям помещения.
- Мастерски» — образовательное интерактивное направление для детей 4/8, 5/9 классов. Позволяет побывать на репетициях, увидеть танец в исполнении

артистов САТОБ на расстоянии вытянутой руки, окунуться в сам процесс и получить совет от профессионалов.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Профиль «Организация предметно-пространственной среды» представляет собой социокультурное пространство Училища и рассматривается как ведущий средообразующий фактор в становлении личности обучающихся.

Цель модуля: разработка и поддержание внутреннего социокультурного пространства Академии (среды) для формирования у обучающихся активной гражданской позицией, исторического самосознания, уважения к традициям и культуре РФ, приобщение к пониманию культурного кредо – «русский артист», «артист балета», «артист народного ансамбля».

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитании:

- организация в доступных для обучающихся и посетителей местах музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии образовательной организации с использованием исторических символов государства, региона, местности в разные периоды, о значимых исторических, культурных, природных, производственных объектах России, региона, местности;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов своей местности, региона, России; портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных деятелей, героев и защитников Отечества;

- размещение в холлах, коридорах и балетных залах Училища портретов и фотографий выдающихся мастеров балета, балетмейстеров и выпускников училища;

- размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных) объектов природного и культурного наследия региона, местности, предметов традиционной культуры и быта;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации (в начале учебной недели);

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях общего пользования (холл первого этажа, рекреации и др.), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного профессионального, гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания;

- размещение материалов, отражающих ценность труда как важнейшей нравственной категории, представляющих трудовые достижения в профессиональной области, прославляющих героев и ветеранов труда, выдающихся деятелей производственной сферы, имеющей отношение к образовательной организации, предметов-символов профессиональной сферы;

- размещение информационных справочных материалов о предприятиях профессиональной сферы, имеющих отношение к профилю образовательной организации;

- размещение, поддержание, обновление на территории образовательной организации выставочных объектов, ассоциирующихся с профессиональными направлениями обучения;

- создание и обновление книжных выставок профессиональной литературы, пространства свободного книгообмена;

- оборудование, оформление, поддержание игровых пространств, коворкинга, зон активного и спокойного отдыха;

- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация символики образовательной организации (логотип и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественных ситуациях;

- разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

✓ оформление и обновление «новостных лент» – стендов, содержащих в доступной форме актуальную новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся;

- создание пространства для чтения: оформление обновляемых тематических книжных выставок, организация удобных мест для чтения, формирование пространства книгообмена – bookcrossng, а также стенд с информацией, подчеркивающей ценность и актуальность труда – основы социальной реализации личности;

- подготовка и размещение сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, знакомящих их с творческими работами друг друга;

- поддержание эстетического вида учебных классов, благоустройство рекреационных зон и озеленение пространства Училища;

- включение Музейного пространства в процесс становления личности обучающегося;

- создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, проведение тематических выставок и дискуссий.

Примеры реализации модуля «Предметно-пространственная среда»:

- фотовыставки и сменные тематические стенды;

- размещение гравюр и фотографий в холлах и коридорах Училища.

## **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Цель модуля: создание единой образовательной среды в Училище и семье, способствующей гражданскому и профессиональному становлению обучающегося.

Задачи модуля: работа с родителями/законными представителями обучающихся проводится с целью привлечения их к совместной работе в свете требований ФГОС и обеспечивается установлением партнёрских отношений с семьёй каждого обучающегося, согласование позиций семьи и Училища в данном вопросе. Подобная работа обеспечивает формирование и развитие психолого-педагогической родительской компетентности посредством индивидуальной и коллективно-групповой форм просвещения и консультирования.

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями/законными представителями обучающихся предусматривает:

- организацию взаимодействия между родителями обучающихся и преподавателями, администрацией в области воспитания и профессиональной реализации обучающихся;
- вовлечение родителей в жизнь Училища;
- проведение родительских собраний по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- содействие сплочению родительского коллектива – совета родителей Училища;
- выработка коллективных решений и единых требований к воспитанию обучающихся.
- привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий воспитательной направленности.

Примеры реализации модуля «Работа с родителями»:

- ✓ на уровне Училища:
  - совет родителей (законных представителей) обучающихся, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
  - общее собрание родителей училища;

- тематические родительские собрания в классах, общие родительские собрания Училища;
- проект «Школа балетного ребенка»;
- проведение форума «Здоровье в балете»;
- родительский чат в социальных сетях.
- ✓ на уровне класса/группы:
  - родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых и/или актуальных проблем обучения и воспитания обучающихся;
  - родительские чаты классов/групп в социальных сетях, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы.
- ✓ на индивидуальном уровне:
  - работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
  - вовлечение родителей/законных представителей к подготовке и проведению мероприятий Училища/класса/группы воспитательной направленности;
  - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **Модуль «Самоуправление»**

Цель модуля: воспитание инициативного, самостоятельного, ответственного гражданина, создание творческой и деятельностной атмосферы для предоставления обучающимся возможности к самовыражению и самореализации.

Задачи модуля:

- поддержка творческой и социально-активной инициативы обучающихся;
- развитие движения детского самоуправления;
- воспитание у обучающихся инициативности, самостоятельности, ответственности, трудолюбия, уважения к себе и окружающим.

Реализация воспитательного потенциала самоуправления обучающихся в образовательной организации, реализующей программы СПО, предусматривает:

- организацию и деятельность в Училище и органов самоуправления обучающихся - Совета обучающихся;

- представление органами самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией, защита законных интересов, прав обучающихся;

- участие представителей Совета обучающихся в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, в анализе воспитательной деятельности;

- привлечение к деятельности студенческого самоуправления выпускников, работающих по специальности, добившихся успехов в профессиональной деятельности и личной жизни.

Модуль «Самоуправление» реализуется на нескольких уровнях:

- на уровне Училища:

через добровольные общественно-творческие объединения обучающихся Училища, создаваемые с целью саморазвития и совместного решения вопросов улучшения качества студенческой жизни.

Объединения обучающихся Училища представлены:

- Советом обучающихся – ключевым выборным органом студенческого самоуправления, курирующим все направления жизни обучающихся в рамках учебно-воспитательного процесса;

- Студенческое научное сообщество – научное объединение, отвечающее за дифференциацию профессиональных приоритетов обучающихся и создания условий для их развития.

Студенческий совет и Студенческое научное сообщество представляют собой микромодель молодежного социума и профессионально-трудового коллектива.

В рамках объединений обучающихся Училища реализуются все формы воспитательной работы, представленные в Училище. Объединения обучающихся Училища выстраиваются на принципах добровольчества, взаимопомощи, равенства и взаимоподдержки.

- на уровне классных коллективов и курсов: профиль реализуется, когда обучающиеся выбирают лидеров класса/курса – старост, представляющих интересы обучающихся в общих делах и мероприятиях Училища.

- на индивидуальном уровне реализуется путём вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение общих и внутриклассных дел; через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за соблюдением правил внутреннего распорядка, порядком и чистотой в кабинетах, раздевалках.

Поддержка самоуправления со стороны педагогического состава способствует воспитанию у обучающихся инициативности, самостоятельности, ответственности, трудолюбия, чувства собственного достоинства, предоставляя обучающимся широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Реализация модуля «Самоуправление»:

- ✓ Совет обучающихся;
- ✓ Студенческое научное общество;
- ✓ творческая арт-лаборатория;
- ✓ кино клуб;
- ✓ театр;
- ✓ патриотический клуб.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Цель модуля «Профилактика и безопасность»: создание условий для реализации воспитательного потенциала профилактической деятельности по формированию и поддержке безопасной и комфортной среды.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации безопасной среды как условия успешной воспитательной деятельности;



- вовлечение обучающихся в проекты, программы профилактической направленности, реализуемые в образовательной организации и в социокультурном окружении (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

- сбор информации и регулярный мониторинг семей обучающихся, находящихся в сложной жизненной ситуации, профилактическая работа с неблагополучными семьями;

- организация психолого-педагогической поддержки обучающихся групп риска;

- организацию работы по развитию у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;

- поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности.

Примеры реализации модуля «Профилактика и безопасность»:

- ✓ профилактические беседы;
- ✓ видеоуроки;
- ✓ уроки-дискуссии;
- ✓ занятия на открытом воздухе;
- ✓ встреча с экспертом (беседы с представителями профильных ведомств);
- ✓ День здоровья;
- ✓ посещение музейного пространства.

### **Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства Училища, в том числе во взаимодействии с предприятиями рынка труда, предусматривает:

- профессионально-творческое сотрудничество с ведущими организациями-партнерами: ГБУК «Самарский академический театр оперы и балета имени Д.Д. Шостаковича» и Государственный Волжский русский народный хор имени Петра Милославова.

- участие-партнёров, предприятий (организаций) и работодателей, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении производственных практик и мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (репертуарные спектакли, государственные, региональные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении мастер-классов, аудиторных и внеаудиторных занятий, мероприятий профессиональной направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных аудиторных и внеаудиторных занятий, презентаций, лекций, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (студенческих, педагогических, родительских, совместных), с участием представителей организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся профессиональной сферы и рынка труда, жизни Училища, региона, страны;

- реализация социальных проектов, разрабатываемых и реализуемых обучающимися и педагогами совместно с организациями-партнёрами (профессионально-трудовой, благотворительной, экологической, патриотической, духовно-нравственной и т. д. направленности), ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

- участие в поощрении годовыми творческими (именными или от театра) стипендиями одаренных студентов старших курсов;

- реализация социальных проектов – «Благотворительные концерты».

Примеры реализации модуля «Социальное партнёрство и участие работодателей»:

- экспертный клуб;
- творческие встречи;
- лекции;
- дискуссии;
- творческие лаборатории;
- благотворительный проект.

### **Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»**

Цель модуля: формирование понимания содержательной глубины профессии – «артист балета» путём развития у обучающихся профессиональной мотивации к профессии, к истории, проблемам и перспективам развития мирового и отечественного балетного театра и хореографической культуры; путём создания образовательно-воспитательной среды, способствующей становлению и совершенствованию личностных качеств, необходимых для успешной реализации (профессиональных данных, художественного и музыкального вкуса, силы воли, упорства, воображения и мышления).

Задачи модуля:

- создание ситуации успеха для стимулирования творческого потенциала, личностных и волевых качеств будущего артиста балета;
- формирование сознательного и ответственного отношения к профессии, желания самосовершенствоваться путём создания позитивной творческой и мотивирующей среды;
- развитие и расширение понимания границ и перспектив профессии;
- участие обучающихся в репертуарных спектаклях Самарского академического театра оперы и балета или собственных спектаклях Училища;
- стимулирование осознанной и взвешенной самооценки себя в профессии;
- создание условий для осознания профессиональной идентичности – русский артист;

- воспитание культуры профессионального поведения, понимания социально-ценностной значимости и духовно-нравственных (созидательных) задач профессии.

Реализация воспитательного потенциала работы по профессиональному развитию, адаптации и трудоустройству в Училище предусматривает:

- участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах профессионального мастерства (в т. ч. международных), работе над профессиональными проектами различного уровня (регионального, всероссийского, международного) и др.;

- циклы мероприятий, направленных на подготовку обучающихся к осознанному планированию своей карьеры, профессионального будущего (посещения центра карьеры выпускников, профессиональных выставок, ярмарок вакансий, дней открытых дверей на предприятиях, в организациях высшего образования и др.);

- проведение творческих встреч с ведущими артистами ГБУК “Самарский академический театр оперы и балета имени Д.Д. Шостаковича” и выпускниками Училища;

- участие обучающихся Училища в репертуарных спектаклях ГБУК “Самарский академический театр оперы и балета имени Д.Д. Шостаковича”;

- экскурсии (на предприятия, в организации), дающие углублённые представления о выбранной специальности и условиях работы;

- организацию мероприятий, посвященных истории организаций/предприятий-партнёров; встреч с представителями коллективов, представителями трудовых династий, авторитетными специалистами, героями и ветеранами труда, представителями профессиональных династий;

- использование обучающимися интернет-ресурсов, способствующих более глубокому изучению отраслевых технологий, способов и приёмов профессиональной деятельности, профессионального инструментария, актуального состояния профессиональной области; онлайн курсов по интересующим темам и направлениям профессионального образования;

- консультирование обучающихся по вопросам построения ими профессиональной карьеры и планов на будущую жизнь с учётом индивидуальных особенностей, интересов, потребностей;

- проведение тренингов, нацеленных на формирование рефлексивной культуры, совершенствование умений в области анализа и оценки результатов деятельности.

Примеры реализации модуля «Профессиональное самоопределение артиста балета»:

-- проведение цикла лекций для обучающихся младших классов Училища – «Беседы о балете»;

- проведение интегрированных уроков по дисциплинам «История балета» и «История России» или «Всеобщая история»;

- просмотр балетных спектаклей, признанных шедеврами мирового культурного наследия, и знакомство с современным балетным репертуаром в Учебном театре в формате онлайн с последующей дискуссией;

- посещение балетных спектаклей и тематических музейных выставок;

- участие в профессиональных международных балетных конкурсах артистов балета и хореографов.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1 Кадровое обеспечение**

Данный раздел раскрывает структурную составляющую реализации Программы по специальности среднего профессионального образования 52.02.01 «Искусство балета (углубленная подготовка)» и Программы по специальности среднего профессионального образования 52.02.02 Искусство танца (по видам).

Воспитательный процесс в Училище на 2024/2025 учебный год организован на основе настоящей Программы, направлен на развитие личности обучающихся; на создание условий для усвоения и присвоения обучающимися традиций, норм и правил поведения, принятых в нашей стране; нацелен на формирование

исторического самосознания и осмысления культурной идентичности межпоколенных групп обучающихся – граждан Российской Федерации; призван развивать чувства уважения, патриотизма, гордости за свою Родину, гражданской ответственности, почитания старшего поколения; сформировать навыки самодисциплины, профессиональной культуры, взаимопомощи, внимания к окружающим (особенно к младшим, пожилым людям и животным).

Реализацию воспитательного потенциала Программы обеспечивает вертикальная структура кадрового управления: директор; заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по профессиональному модулю; советник по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями; преподавательский состав Училища и концертмейстеры; классные руководители; педагог-организатор; педагог-психолог.

Воспитательный акцент в формировании общей культуры поведения обучающихся, помимо обозначенных структур кадрового управления, проявляется в работе методического объединения классных руководителей, специалистов медико-психологической службы, библиотеки.

Концептуальной основой воспитательной деятельности в Училище является формирование ценностного поля воспитательной среды, внутри которой развиваются обучающиеся в Училище.

Ключевыми ценностями воспитательной среды Училища являются:

- приоритет духовного над материальным, созидательный и высокопрофессиональный труд;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, ответственность, нравственный долг перед самим собой, своей семьей, Отечеством;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Воспитательный процесс в Училище выстроен на традициях отечественной педагогики:

- гуманистический характер воспитания и обучения;
- приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающему миру, Родине, семье;
- развитие национальных и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- демократический государственно-общественный характер управления образованием.

Воспитательная деятельность в училище реализуется, основываясь на следующих принципах

Принцип интеграции, системности и целостности представляет объединение действий педагогического коллектива Училища по созданию единой культурно-воспитательной среды для реализации поставленных цели и задач профессионального воспитания и социализации подрастающего поколения в условиях современного мира и современных стандартов образования, воспитания и культуры, действующих в РФ.

Принцип гуманизма основан на следовании всеми субъектами образовательно-воспитательного процесса общепринятым этическим нормам и духовно-ценностным основам культуры народов РФ в процессе реализации Концепции воспитания и Рабочей программы воспитания Училища.

Принцип единства воспитания и обучения предполагает целостность образовательного процесса, взаимосвязь и взаимодополнение обучения и воспитания.

Принцип лабильности реализуется через способность системы профессионального воспитания Училища предложить в соответствии с требованиями ФГОС, с запросами обучающихся и общества максимально широкий спектр мероприятий, разнообразных по содержанию, объёму и месту проведения для создания комфортной воспитательной среды – ключевого условия формирования профессионала высокого класса в сфере культуры и искусства.

Принцип сотворчества основан на продуктивном деятельностном подходе, объединяющим усилия всего педагогического коллектива и обучающихся с целью совершенствования процесса реализации творческого потенциала учащихся внутри системы образования и воспитания Училища, а также с целью выявления и сопровождения талантливых воспитанников, подающих высокие профессиональные надежды.

Принцип междисциплинарности способствует формированию единого междисциплинарного поля, способствующего планомерному и постоянному погружению учащихся в культурно-творческую среду, способствующую формированию балетного артиста. Важное значение в этом аспекте отводится разделу сценической практики, а также учебным дисциплинам и внеурочным мероприятиям, имеющим художественно ценностную и практико-ориентированную направленность.

Принцип солидарности связан с опорой системы воспитания на социальные установки и правила, необходимые для успешной социализации и эффективной самореализации личности, формирования у нее навыка коммуникации профессионального и повседневного общения, основанного на доброжелательном, эмпатийном и толерантном отношении людей друг к другу. Принцип гражданственности представляет собой воспитательные усилия педагогического коллектива, направленные на формирование будущего профессионала как личности с активной жизненной позицией, устойчивой психикой, обладающей целостной картиной мира с четко сформированным представлением об обществе, его политическом, социально-экономическом, экологическом и культурном уровне развития, о роли личности в жизни общества и государства, о значении искусства в жизни личности и мирового художественного процесса в целом.

Принцип динамичности предполагает выбор наиболее продуктивной стратегии развития воспитательной среды с учетом непрерывного и гибкого взаимодействия традиционных и инновационных технологий в процессе формирования гармоничной личности воспитанника с учетом активно



изменяющегося мира. Принцип преемственности в воспитании указывает на непрерывность процесса воспитания (как на уровне поколений, так и на уровне системы образования), на необходимость личностного присвоения воспитанниками культурно-исторических региональных и российских ценностей и традиций. Принцип валеологичности построен на формировании культуры здоровьесбережения участников образовательно-воспитательного процесса, на формировании благоприятного социально-психологического климата и социально-психологической поддержке в коллективе.

Принцип культуросообразности реализуется через целенаправленное ценностно-смысловое наполнение содержания воспитательной системы духовно-ценностным и социокультурным компонентами. В соответствии с принципом культуросообразности воспитания перед педагогами стоит задача приобщения учащихся к различным пластам культуры этноса, общества и мира в целом; построение воспитательного процесса в соответствии с поликультурностью и многоукладностью жизни Самарского региона.

Принцип открытости и педагогического партнерства состоит в осуществлении обратной связи, активного субъект-субъектного взаимодействия между всеми участниками образовательно-воспитательного процесса с целью поддержания у обучающихся высокого уровня творческой активности, развития навыка коммуникативности, инициативности и самостоятельности, рефлексии.

Принцип педагогической рефлексии обусловлен организацией самоконтроля мониторинга эффективности работы текущих образовательно-воспитательных программ, оценки развития педагогической активности и уровня педагогической квалификации.

Принцип личности заключенный в поощрении развития адекватной (созидательной) инициативности, самостоятельности обучающихся, стимулированию их самореализации в учебной и внеучебной деятельности. Принцип учета возрастных, гендерных и индивидуальных особенностей детей в воспитании предполагает, что воспитание должно согласовываться с общими

законами человеческого развития и строиться соответственно полу, возрасту и иным индивидуальным особенностям ребенка.

### **3.2 Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно-правовое и методическое обеспечение воспитательной деятельности.

Ресурсное обеспечение реализации Программы предполагает наличие качественной базы нормативно-методического и материально-технического обеспечения.

Успех реализации Программы обеспечивается как общими усилиями педагогического коллектива Училища, так и привлечением внешних специалистов для проведения воспитательных мероприятий, обеспечение педагогов, осуществляющих воспитательный процесс, методической литературой, информационно-методическими материалами, рекомендуемыми Министерством Просвещения РФ.

Базовым компонентом является федеральный проект внеурочных всероссийских занятий духовно-патриотического цикла – «Разговоры о важном» <https://razgovor.edsoo.ru/>.

Векторным локальным документом Училища в реализации Программы на 2024/2025 учебный год является Календарно-тематическое планирование, разработанное в соответствии и с опорой на:

- рекомендации Института стратегии развития образования;
- рекомендации Института изучения детства, семьи и воспитания;
- Примерный календарь воспитательной работы (Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО);
- семинары, марафоны и круглые столы видеотрансляций, размещенных на официальном федеральном сайте поддержки образования и воспитания «Академия Министерства Просвещения РФ» (раздел цифровой образовательной среды).

Составляющей частью методического обеспечения Программы также являются пособия, журналы и книги на бумажном и электронном носителях, художественная и специализированная литература хореографического профиля; учебники и наглядные пособия по общеобразовательным предметам; разнообразный нотный материал в сборниках и электронных форматах; видеозаписи с балетными спектаклями. Основным звеном, обеспечивающим методическую составляющую воспитания, является библиотека Училища.

Материально-техническое обеспечение соответствует установленным государственными санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам, требованиям федеральных государственных стандартов по специальностям среднего профессионального образования в области хореографического исполнительства.

Материально-техническое обеспечение включает в себя 4 просторных учебных танцевально-репетиционных залов для занятий специальными (танцевальными) дисциплинами. Залы оснащены профессиональным звуковым оборудованием, стационарными акустическими системами и широкоформатным видеооборудованием. Имеются аудитории для обучения фортепианному мастерству.

Мероприятия класса/группы проводятся в аудиториях, холлах Училища.

В состав материально-технического обеспечения Академии также включены:

- видеотека, хранящая уникальный видеоматериал по истории русского и мирового балетного театра;
- фонотека.

Воспитательная деятельность по направлениям Программы имеет информационное освещение и подкрепление. Система воспитательной деятельности образовательной организации представлена на сайте Самарского хореографического училища <https://classicdanc.ru/>, а также в официальной группе Училища в социальной сети ВКонтакте.

Информационное обеспечение направлено на

- информирование об укладе (Декларации) ПОО, в том числе в рамках проведения профориентационных мероприятий;
- информирование о возможностях по участию обучающихся в социально значимой деятельности, а участников — об ее результатах;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, родительской общественности, работодателей и др.);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает в себя комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.). Система воспитательной деятельности образовательной организации представлена на сайте Самарского хореографического училища <https://classicdanc.ru/>, а также в официальной группе Училища в социальной сети ВКонтакте.

### **3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В Училище организована воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;

- содействие осознанному выбору оптимальной образовательной траектории;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

Компоненты воспитательной работы реализуются через проведение воспитательских занятий, классных часов, коллективных творческих дел, традиционных мероприятий, занятия кружков и секций, реализацию социальных проектов, через совместные мероприятия с родителями и социальными партнерами.

#### **3.4 Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Поощрение профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся осуществляется следующим образом. Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся является значимой мотивационно-материальной составляющей реализации воспитательного потенциала Программы. Учитывая данный факт, система поощрения включает в себя:

- награждение обучающегося, показавшего наивысшие достижения в обучении, в проявлении профессионального мастерства, – дипломами и грамотами;
- поощрение обучающегося, проявившего высокие нравственные и гражданские принципы, – благодарственными письмами;
- система финансового поощрения – стипендии или единоразовые премии из Стипендиального фонда Училища.

### 3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по учебно-воспитательной работе, советником директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями, педагогом-психологом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей и/или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, анкетирование, анализ портфолио обучающихся. Внимание педагогического коллектива сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Анализ воспитанности обучающихся.
2. Анализ условий воспитательной деятельности проводится по следующим позициям.
3. Анализ состояния воспитательной деятельности.

Основными способами получения информации являются педагогическое наблюдение, анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся по таким вопросам, как: какие проблемы, затруднения в профессиональном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год? какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему? какие новые проблемы, трудности появились? над чем предстоит работать педагогическому коллективу? и пр.

Анализ проводится заместителем директора по учебно-воспитательной работе, советником директора по воспитанию и другими специалистами в области воспитания. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитанию при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации, реализующей программы СПО.

Самоанализ и оценка эффективности реализации Программы осуществляется по средствам диагностики следующих направлений:

- результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся (оценка личностных качественных достижений обучающегося);
- состояние организуемой в Училище совместной деятельности обучающихся, педагогов;
- средствам системы диагностики способностей и интересов обучающихся (тестирование, анкетирование, опрос).

В систему диагностики входят следующие типы контроля:

- входной контроль – первоначальная оценка данных, имеющейся ситуации;
- текущий контроль – педагогическое наблюдение в процессе проведения мероприятий, педагогический анализ творческих работ, мероприятий обучающихся, организованных в выбранном формате, формирование и анализ портфолио студента; исполнение текущей отчётности.
- итоговый контроль – завершающий этап системы диагностики, подводящий итог годовой воспитательной работы с оценкой ее качества, эффективности, выявления проблемных сторон и выработка путей их решения.

Основными критериями самоанализа эффективности реализации воспитательной работы в Училище являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитуемым обучающимся, так и к педагогическим работникам;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками руководителями воспитательных структур;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности в Училище: грамотной постановки педагогическими работниками и руководителями воспитательных структур образовательной организации целей и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания, так и стихийной социализации, и саморазвития обучающихся.

### **Основные направления эффективности реализации Программы:**

| <b>Направление анализа воспитательного процесса</b>   | <b>Критерии анализа</b>                    | <b>Способ анализа</b>                    | <b>Результат анализа</b>  |
|---|--|--|---|
| Результат воспитания, социализации и саморазвития обучающихся (оценка личностных качественных достижений) | Динамика личностного развития обучающегося | Педагогическое наблюдение, анкетирование | Получение представлений о проблемах личностного развития обучающихся, которые удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическим |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  | работникам Училища   |
| Состояние организуемой в Училище совместной деятельности обучающихся, педагогов и руководителей | Наличие в Училище творчески-интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся, педагогов и воспитателей | Беседы с обучающимися, педагогами и воспитателями, анкетирование, мониторинг, самоанализ | Получение представления о качестве совместной деятельности обучающихся, педагогов и воспитателей по профилям:<br>- «Образовательная деятельность»<br>- «Классное руководство»;<br>- «Основные воспитательные мероприятия»;<br>- «Самоуправление»;<br>-«Профессиональное самоопределение артиста балета»;<br>- «Работа с родителями». |

Самоанализ по оценке эффективности реализации Программы осуществляется поэтапно: один раз в полгода (текущий контроль) и по окончании учебного года (итоговый контроль) силами экспертной комиссии, избираемой среди сотрудников.

Таблица показателей анализа воспитательного процесса

| Показатели анализа воспитанности обучающихся  | Показатели анализа условий воспитательной деятельности  | Показатели анализа состояния воспитательной деятельности  |
|---|---|---|
| - доля (кол-во) обучающихся, вовлеченных в добровольческую деятельность;  | - наличие в ПОО добровольческого отряда<br>- наличие ЛНА<br>- наличие плана/графика работы                      | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений (всех уровней: ПОО, область, федеральный) обучающихся в данном направлении |
| - доля (кол-во) обучающихся, вовлеченных в деятельность службы примирения;  | - наличие в ПОО службы примирения<br>- наличие ЛНА<br>- наличие плана/графика работы                            | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений обучающихся  |
| - доля (кол-во) обучающихся, вовлеченных в студенческое самоуправление;   | - наличие в ПОО органов студенческого самоуправления<br>- наличие ЛНА<br>- наличие плана/графика работы         | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений обучающихся  |
| - доля (кол-во) обучающихся, занятых в работе музея;  | - наличие в ПОО паспортизированного музея<br>- наличие ЛНА<br>- наличие плана/графика работы                    | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений обучающихся  |
| - доля (кол-во) обучающихся, вовлеченных в деятельность общественных организаций (в том числе РДДМ, РСМ и т.д.);  | - наличие в ПОО первичных отделений общественных организаций<br>- наличие ЛНА<br>- наличие плана/графика работы | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений обучающихся  |
| - доля (кол-во) обучающихся, успешно осваивающих основную образовательную программу (сдали сессию на «хорошо» и «отлично»);<br>- доля (кол-во) обучающихся, получивших положительную аттестацию по дисциплине «Социально значимая деятельность»;<br>- доля (кол-во) обучающихся, получивших положительную аттестацию по дисциплинам «ОБЖ», «БЖ»;<br>- доля (кол-во) обучающихся, получивших положительную аттестацию по дисциплине «Физическая культура»; | - наличие рабочих программ дисциплин / модулей  | - деятельность ведется в соответствии с программой и учебным планом<br>- наличие достижений обучающихся   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| - доля (кол-во) обучающихся, получивших положительную аттестацию по дисциплине «Информатика и ИКТ»;   |   |  |
| - доля обучающихся, вовлеченных в художественное творчество;  | - наличие в ПОО кружков художественного творчества<br>- количество педагогических работников, занятых в работе кружков художественного творчества<br>- наличие плана/графика работы<br>- наличие рабочих программ | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений обучающихся                               |
| - доля обучающихся, вовлеченных в техническое творчество;   | - наличие в ПОО кружков технического творчества<br>- количество педагогических работников, занятых в работе кружков технического творчества<br>- наличие плана/графика работы<br>- наличие рабочих программ       | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений обучающихся                               |
| - доля обучающихся, вовлеченных в спортивные секции   | - наличие в ПОО спортивных секций<br>- количество педагогических работников, занятых в работе спортивных секций<br>- наличие плана/графика работы<br>- наличие рабочих программ                                   | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений обучающихся                               |
| - доля обучающихся, вовлеченных в наставничество;   | - наличие ЛНА<br>- наличие плана/графика работы   | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений обучающихся                               |
| - доля обучающихся, вовлеченных в патриотическую деятельность (поисковые, археологические, военно-исторические, краеведческие отряды и объединения) | - наличие в ПОО патриотических, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядов и объединений<br>- наличие ЛНА<br>- наличие плана/графика работы<br>- наличие рабочих программ             | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы<br>- наличие достижений обучающихся                               |
| - доля обучающихся, вовлеченных в дополнительное образование (осваивают дополнительные общеобразовательные или профессиональные программы);         | - наличие лицензии на дополнительное образование<br>- наличие ЛНА<br>- наличие плана/графика работы<br>- наличие рабочих программ   | - деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы   |
| - доля обучающихся (кол-во, динамика), состоящих на различных видах профилактического учета;  | - наличие в ПОО методического объединения классных руководителей (+ наличие ЛНА)<br>- наличие планов воспитательной работы классных   | - количество мероприятий, проведенных психологической (социально-педагогической) службой или психологом / социальным педагогом / |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>- доля обучающихся (кол-во, динамика) с выявленным фактом немедицинского потребления наркотических / психотропных веществ;</p> <p>- доля обучающихся (кол-во, динамика), совершивших правонарушения;</p> <p>- кол-во обучающихся, предпринявших попытки или совершивших суицид;</p> | <p>руководителей</p> <p>- наличие в ПОО психологической или социально-педагогической службы (+ наличие ЛНА)</p> <p>- наличие в ПОО психолога (указать количество человек)</p> <p>- наличие в ПОО социального педагога (указать количество человек)</p> <p>- наличие в ПОО воспитателя (указать количество человек)</p> <p>- наличие профилактических планов, программ, проектов, иных методических материалов;</p> <p>- оформление предметно-пространственной среды образовательной организации.</p>     | <p>воспитателем с обучающимися ПОО за учебный год (согласно журналу учета групповых форм работы)</p> <p>- количество мероприятий, проведенных психологической (социально-педагогической) службой или психологом / социальным педагогом с педагогическим коллективом ПОО за учебный год</p> <p>- количество мероприятий, проведенных психологической (социально-педагогической) службой или психологом / социальным педагогом с родителями обучающихся ПОО за учебный год</p> <p>- наличие информационных стендов, выставок</p> |
| <p>- доля (кол-во) обучающихся, участвующих в чемпионатах рабочих профессий, конкурсах профессионального мастерства;</p> <p>- доля (кол-во) обучающихся, принявших участие в научных конференциях различного уровня;</p>   | <p>- количество педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации по различным направлениям воспитательной работы в учебном году</p> <p>- количество педагогических работников, принявших участие в конкурсах по направлению «воспитательная работа» на уровне ПОО, на уровне города / области, на федеральном уровне</p> <p>- количество педагогических работников, принявших участие в конференциях, семинарах, мастер-классах и т.д. по разным направлениям воспитательной работы</p> | <p>- наличие достижений обучающихся</p> <p>- наличие достижений педагогических работников</p> <p>- кол-во научных публикаций</p>   |
| <p>- доля (кол-во) обучающихся, занятых в работе студенческих медиа;</p>   | <p>- наличие клуба</p> <p>- наличие страниц в социальных сетях / газеты / сайта</p> <p>- наличие плана/графика работы</p>  | <p>- деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы</p> <p>- наличие достижений обучающихся</p> <p>- кол-во подписчиков</p>  |
| <p>- доля (кол-во) обучающихся, удовлетворенных воспитательной работой в ПОО</p>   | <p>- наличие процедуры оценки удовлетворенности воспитательной работой</p>   | <p>- доля (кол-во) педагогических работников, удовлетворенных воспитательной работой в ПОО;</p> <p>- доля (кол-во) родителей (законных представителей), удовлетворенных воспитательной работой в ПОО;</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>-доля (кол-во) обучающихся на дуальном обучении;</p> <p>- доля трудоустроенных выпускников;</p> | <p>- наличие типового соглашения о сотрудничестве;</p> <p>- наличие типового договора о дуальном обучении;</p> <p>- наличие планов совместной работы;</p> <p>- наличие программ дуального обучения;</p> | <p>- деятельность ведется в соответствии с планом/графиком работы</p> <p>- кол-во заключенных договоров с социальными партнерами по организации воспитательной деятельности (базами практик, учреждениями культуры, образовательными организациями и др.);</p> <p>- количество утвержденных и согласованных программ дуального обучения</p> |
|--|---|---|